

～ 想いをのせて奏でる、私の“音”～

演奏者は、音楽について喜びや悩みを抱き、また作曲家や作品について想いを寄せます。

また作曲家は、自分の心の内にある衝動や葛藤、そして周りの人に対する想いに動かされて、作品を生み出します。

この演奏会では、音楽を取り巻くこうしたさまざまな想いを生の演奏によってお届けします。



ヴァイオリン
菅 千賀子



ヴァイオリン
加藤 樹



ヴァイオリン
深津 瑠乃



ヴィオラ
川守田 祐利



ヴィオラ
元木 雄一郎



チェロ
村松 幸実



チェロ
平山 直



クラリネット
阿佐 遥馨



クラリネット
水野 ひな



ホルン
仮屋 小夜



ソプラノ
川合 真桜子



ピアノ
工藤 桃子



ピアノ
畠田 そよか



ピアノ
富田 英亮



ピアノ
安 里佳子



MC
井崎 悠里安

ACT Project とは？

ACT Project (アクト・プロジェクト) は、東京音楽大学が2005年から取り組んでいる「音楽大学ならではのキャリア教育」です。授業やレッスンだけでは学べないメディアリテラシーや社会人基礎力を、実際に社会の中でコンサート制作などを行うことを通して身につけるプロジェクトです。

ACT Project は3つのチームに分かれており、今回の演奏会は「ホールコンサート・チーム」が制作しています。これまで17年にわたる歴史の中で、サントリーホールや所沢市民文化センター ミューズ、横浜市青葉区民センターフィリアホール、神奈川県民ホールなどでコンサートを開催してきました。



【 会場情報 】

サントリーホール

・電車をご利用の場合

東京メトロ南北線 六本木一丁目駅 徒歩5分 / 東京メトロ銀座線 溜池山王駅 徒歩7分

・バスをご利用の場合

都営01系統バス(渋谷～新橋) 赤坂アーカヒルズ / 赤坂アーカヒルズ前 下車 徒歩約2～3分

東京音楽大学主催演奏会運営について、並びにお客様へのお願い

東京音楽大学主催演奏会では、新型コロナウイルスの感染拡大防止のための対策を講じて、お客様に安心して公演をご鑑賞いただけるよう努めております。

・ご来場いただく際は、必ず本学ホームページ並びに本学チケットサイトにて、最新の公演情報や注意事項をご確認ください。

・マスクをご持参いただき、会場内では常に着用の上会話は極力お控えください。マスクの着用がない場合は入場をお断りさせていただきます。咳エチケットにつきましてもご配慮ください。

【主催】東京音楽大学 【後援】目黒区、豊島区

【協賛】戸田建設株式会社、戸田ビルパートナーズ株式会社、三井住友銀行、サントリービバレッジソリューション株式会社、名川・岡村法律事務所